LUGOJ, IULIE-AUGUST 2011 NR. 2/2011

Împreună

EDIŢIE SPECIALĂ -90 ANI
INTERVIU CU DOAMNA NEDELEA ANA



Cine este Nedelea Ana?

M-am născut în Jdioara, la data de 16 iunie 1921. Am rămas de mică fără părinţi, mama a decedat când aveam şase luni iar tata a decedat când aveam cinci ani . Pe mine m-au crescut fraţii mei.

Ce ne mai puteţi spune despre dumneavoastră?

Am muncit de tânară, la I.T.L.Am fost măritată dar nu am avut copii. Soţul meu a murit în anul 1990.Am avut o viata grea. Din anul 2005 m-am înscris la Centru de zi. Sunt foarte mulţumită de ajutorul dat, mă înţeleg bine cu toţi colegii şi cu personalul.Sunt bătrână şi am tot felul de probleme , dar mă descurc.

Eu am muncit mult, până acum câţiva ani , am făcut curaţenie , am făcut de toate să caştig un ban.Acum primesc de la proiectul ,,Bunicuţa", bani da pâine, am o pensie, fac şi eu ce pot, nu mă las.

Merg la centru tot timpul, beau un ceai, mai vorbesc cu colegii, mă uit la televizor şi plec acasăImi place mai ales de sărbători .

Ce satisfacţii personale aţi avut?

Sunt foarte bucuroasă că am luat premiu când am împlinit nouăzeci de ani şi am fost felicitată de domnul primar Francisc Boldea şi de domnul deputat Sorin StrageaAm primit şi bani, 300 lei



şi o diplomă frumoasă pe care o păstrez. Mulţumesc la toată lumea! La mulţi ani!

Petrescu Constantin

IMPORTANT

Adresăm mulţumiri :

-firmei SC. Gammet 2000 SRL;

-firmei DE Cafe ;

-Fundaţei ,,Clementina"

-Tipografiei Almariones

PE SCURT

- Prezentarea activităţilor
- Interviu cu d-na Nedelea Ana
-Cenaclu literar
- 29 IULIE-Ziua Imnului RomÂniei
- Din istoricul cinematografului în Lugoj
- Personalităţi lugojene-Coriolan Brediceanu
- Poezie
- Educaţie pentru sănătate
- Sărbătoriţi

ACTIVITĂŢI ORGANIZATE ÎN CADRUL COMPLEXULUI

Orar zilnic în ateliere de lucru

luni- lucru manual şi redacţie pentru revista ,,Împreună";

marţi-cerc muzical;

miercuri-sah,rummy şi table , în timpul în care în sala de zi se joacă Bingo;

joi-cerc literar, teatru

vineri -program de kinetoterapie.

Concursuri:

29 iulie 2011,,Romanţa veşnic tânără"

5 august 2011 ,,Recital de poezie"

26 august 2011 ,,Recital de muzică populară "

SCOPUL ACTIVITĂŢILOR DIN CENTRU DE ZI

Îmbunătăţirea calităţii vieţii persoanelor vârstnice şi prevenirea instituţionalizării acestora prin dezvoltarea serviciilor alternative.

OBIECTIVE

Promovarea participării persoanelor vârstnice la viaţa socială şi cultivarea relaţiilor interumane;

Combaterea riscului de excluziune socială a persoanelor vârstnice şi creşterea calităţii vieţii acestora;

Valorificarea potenţialului benficiarilor prin activităţi specifice vârstei.

,,Puterea celor tineri stă în faptă, a celor vârstnici în chibzuinţă."

Euripide

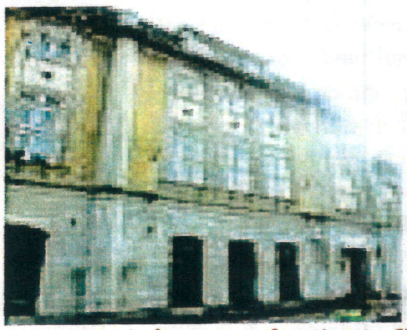
DIN ISTORICUL CINEMATOGRAFULUI , IN LUGOJ

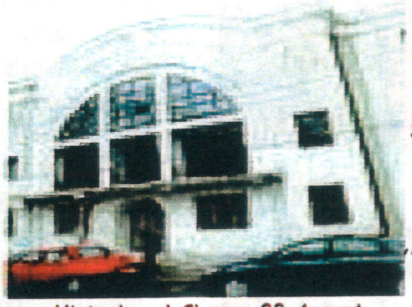
Primele informaţii despre apariţia spectacolului cinematografic în oraşul Lugoj, datează de la sfârşitul secolului XIX şi începutul secolului XX. Ziarele Timişorene ,,Dreptatea" , ,,Luminatoriul", ,,Plugarul Român", ,,Controla" , iar mai târziu ,,Drapelul" şi ,,Adevărul" din Lugoj, au relatat despre unele turnee efectuate de către proprietarii de cinematograf ambulant. Cele dintâi reprezentaşii cu filme româneşti au fost organizate în anii 1913-1914 când, la Lugoj, a fost prezentat filmul ,,Independenîa României"

Cinematograful stabil aici a fost inaugurat în anul 1912, fapt menţionat şi în volumul ,,Contribuţii la istoria cinematografiei în România 1896-1948",publicat de Editura Academiei în anul 1971. Pătrunderea celei de a şaptea arte în viaţa spirituală a Lugojului nu a fost lipsită de unele dificultaţi.În anul 1913, şeful poliţiei orăţeneşti a interzis reprezentarea filmului ,,Doi maţinitţi"(,,o dramă de groază"), motivându-şi interdicţia pe seama influenţei psihologice nefavorabile ce ar putea avea-o asupra publicului.(Jurnalul cinematografic , nr. 31/1913-Cluj).

Unul dintre cele mai vechi localuri de cinematograf din Lugoj a functionat într-o clădire care a existat pe locul actualei Case de Cultură a Sindicatelor, purtând porecla de ,,Cinematograful murdar", deoarece era de categorie inferioară ,d.p.d.v. al dotării şi al întreţinerii, fiind destinat păturii cele mai sărace din oraş.

Reprezentaţii cinematografice au mai avut loc şi într-o sală a hotelului ,,Dacia".Cel mai impunător ca arhitectură, dotare, amenajare, respectiv condiţii de vizionare civilizată , a fost cinematograful , ,,Olimpia", considerat unul dintre cele mai frumoase din Banat





Spaţiile în care au funcţionat Cinema Victoria şi Cinema 23 August

În anul 1933 cinematograful s-a transformat în ,,Olimpia" 1940, odată cu venirea ,,Omnia", până în anul Stănilă, care au preluat în oraş a fraţilor numindu-l,,Capitol" . cinematograful, naţionalizare a primit În anul 1948, după ,,23 August". denumirea fost amenajat cine- în anul 1925-1926 a vizavi de Casa Armatei. matograful ,,Apollo",

În anul 1930 s-a deschis un cinematograf de vară, pentru scurtă vreme, pe malul stang al Timişului, în grădina ,,Trocadero"(azi Spl. C.Brediceanu, nr. 16/bloc)Tot în anul 1930, pentru puţin timp, a funcţionat cinematograful ,,Thalia", poziţionat pe malul drept al Timişului, lîngă Podul de beton. Cinema Thalia s-a mutat mai apoi în locul fostului restaurant,,Dinamo", purtând numele de ,,Lido" apoi de ,,Rio".In 1934, cinema ,,Rio" şi-a mutat sediul în localul cinematografului ,,Corso", denumit mai tarziu ,,Victoria", unde in 1937 a fost deschis şi cinema de vară , în grădina de vară a ,,Victoriei".

În Lugoj a mai funcţionat un cinematograf în sala Teatrului Municipal, denumit cinematograful ,,Teatru", şi unul la Clubul I.T.L. , care funcţiona şi ca grădină de vară a clubului.

Ilie Ţaranu

INIMA

Inima să o păzeşti
Ca lumina ochilor,
Că în ea ai să găseşti,
Al vieţii scump izvor.

N-ai de ce te bucura,
N-are rost să te-ntristezi,
Şi de ce te-ai supăra,
Melancolic să oftezi!

Calm, vesel si cu măsură
Înfrânează-ţi patima
Iar în dragoste şi ură,
Tu întrabă-ţi inima!

Apoion Uţă

NOSTALGIA VIEŢII

Toate-s trecătoare pe acest pământ
Şi dragostea şi viata se duc,
Parcă n-au existat nicicând.
Aşa-i omenirea şi viaţa,
Toţi se nasc şi pe urmă plâng,
Fiindcă din tânăr ce-ai fost odată
Flăcău sau fată,toţi vor îmbătrâni odată.
Şi toate iubirile ce s-au perindat în viaţă
Ele apun şi nu se mai întorc niciodată.
Eu, care am scris aceste rânduri
Tot stau mereu pe gânduri,
Cum iubirile de-o viaţă te lasă şi pleacă
Şi atunci iţi dai seama
Că e bine să preţuieşti alesul inimii
Dragostea şi viaţa,ca tot ce a fost odată
Frumos şi bun, pe-al vietii drum,
Ele nu se mai întorc în viaţă,
Niciodată, nicidecum şi-odată vei regreta, cândva
Când vezi că nu mai ai pe cine iubi în viaţa ta .

Ladislau Strobl

DE CE A TREBUIT

De ce alergi ca un smintit
Ud de sudoare, prăfuit
Pe-un hipodrom în cursa vieţii
Până ajungi în coşmarul bătrâneţii?

Sărmane om , te lupţi de-o viaţă
Cu greutăţile ce-n cale ţi se pun
Priveşti în jur şi te-amageşti cu o speranţă
Râvnind şi tu la un trai mai bun.

Dar timpul trece, speranţa ţi-se curmă
Plăcerile ce le-ai visat te-au ocolit
Luptător bătrân şi oboist, te uiti în urmă.
Şi ce vezi?un ideal neâmplinit

Văzându-l ochii iţi scapără mărgăritatre
Plângând destinul ce te-a chinuit
Şi printre lacrimi ,pui divinităţii o-ntrebare:
De ce te-ai mai născut?De ce a trebiut…

Ileana Ardelean

DUŞMAN

Prea săracă e ştiinţa,
Ca să ne păstrăm fiinţa;
În zadar tot ce-am făcut,
Că spre moarte ne-am născut…
Suntem nişte ignoranţi,
Cu aere de savanţi;
Organism-l pervertim,
Cu toxine-l îmbâxim…
Folosim medicamente,
Pentru pofta, condimente;
Tutun, alcool şi cafele,
Nopţile pierdute-s rele…
Într-o goana după „vânt"
Căutăm linişte-n cânt…
Craca sub picioare-o tai
Şi-ntinzi mâna după pai!
Chiar în dragoste mai crezi,
Da-n zadar că n-o păstrezi…
Cine e duşmanul meu?
Nu e altul, sunt...doar...eu!!

Apolon Uţă

DASCĂLIŢA

Catalogul,condica,iscaăitura,data,
Foşnesc foile
Cu uscarea cernelii a mai trecut o zi,
În clasă frig,
În colţ un şoricel apare,
Copiii se amuză,
Apoi cântă să se încălzească
Vacanţa e departe
Dincolo de deal o gara mică
La o oră depărtare
Dăscaliţa surâde…
Copiii s-o iubească
În sat nu-i nici popă, nici primar
Omătu-i mare.
Acasă,la gazdă în cămăruţa împodobită
Cu poze decupate din revista „Cinema"
O aşteaptă dârdâitul
Plapuma arde de rece
Mai tarziu se încaăzeşte…
În vis, cunoscutul star de pe perete coboară
Sub plapumă-n pat lânga ea se culcă,
Să-i povestească, ori s-o asculte…
Pân-ce nu veni acel bărbat din oraş
Care plecă a doua zi cu trenul
Nici păsările nu-i văzuseră sânul.

Emeric Takacs

ŞI-AM LĂSAT

Şi-am lăsat la moartea mea
Să mă-ngroape cu banda,
Cu banda cu torogoată
Şi mândra să-mi facă groapă.

Şi-am lăsat o vorbă iară,
Să mă-ngroape lângă cale.
Şi-am lăsat cu jurământ
Să nu-mi sape groapa-adânc.

Şi-am lăsat o vorbă iară,
Ca să –mi las-o mână afară,
Să prind fecile dă poale
Nevestele dă picioare.

Când mă va vegea mândra
Cu inelu dă la ea,
Va plânge şi va afla
Că cine-o lăsat oftatu,
Ierce– i Dumnezeu păcatu.

Romolus Jucu
(1926-2011)

29 IULIE, ZIUA IMNULUI ROMÂNIEI

Imnul naţional reprezintă unul din simbolurile Statului român, alături de drapelul tricolor, stema şi sigiliul, precum şi ziua naţională a României.

Apariţia Imnului României este legată de Revoluţia de la 1848, când poetul şi revoluţionarul Andrei Mureşan, scrie poezia patriotică „Un răsunet".

Anton Pann, compozitor şi etnograf , compune muzica.

Imnul României„Deşteaptă-te române" se cânta în moment importante ale istoriei noastre.Acest imn a fost interzis în regimurile totalitare , timp de o jumătate de secol.

„Deşteaptă-te române" a fost cântecul care a susţinut moralul şi le-a dat curaj revoluţionarilor în 22 Decembrie 1989, întărindu-le sentimental de solidaritate umană.

Atunci a fost cântat de sute de mii de români şi s-a făcut propunerea de a devein imn naţional, propunere ce a fost în totalitate acceptată.

Imediat după Revoluţia din Decembrie 1989, Imnul naţional al României este consacrat prin Constituţia din 1991.

Imnul are unsprezece strofe , din care , în anumite festivitaţi şi ceremonii oficiale se interpretează doar un fragment din „Deşteaptă-te romane", numai în limba română.

Ileana Ardelean

CUM ESTE VIAŢA

Viaţa noastră este ca o floare.
Răsare, înfloreşte şi moare.
Când te gândeşti un pic, nu valorează nici un mizilic.
De multe ori degeaba te-ai născut
Dacă fericire n-ai avut.
Şi chiar dacă ai fost,
Viaţa şi aşa nu a avut nici un rost,
Că pe al vieţii drum ,multe necazuri se adun.
Şi, odată te trezeşti că totul a fost o amintire,o poveste.
În viaţă totul se vestejeşte
Şi observe că viaţa a fost un bun pierdut,
Dacă fericire n-ai avut.
Peste ani şi peste vremuri,
Toate iubirile care se vor perinda
Aceeaşi soartă vor avea,
Care, într-o bună zi
Drumul vieţii la toti se va rugini
Şi nu va dura o eternitate
Când o dată toamna vieţii
La uşa noastră bate.

Ladislau Strobl

PERSONALITĂŢI LUGOJENE
CORIOLAN BREDICEANU
(1849-1909)



S-a născut la 7 ianuarie, în Lugoj. Clasele elementare le-a facut la Lugoj, iar liceul , la Arad şi Beiuş. A studiat dreptul la Budapesta şi Pojon, dovedind aptitudini de jurist, cu o vastă cultură de specialitate.

În anul 1874 şi-a început cariera de avocat la Lugoj, unde a cucerit într-un timp scurt o largă popularitate pentru competent să profesională, atitudinea sa politică de luptator cu vederi înaintate, pentru emancipareа naţională şi socială a românilor bănăţeni.

Paralel cu profesia sa, Coriolan Brediceanu a desfaşurat o amplă activitate în domeniul publicisticii, a muzicii corale şi a teatrului amator.

El a contribuit la realizarea unui reportaj dramatic alcătuit din piese satirice:„Niţa Ponjen"şi „Lecuit", jucate cu mult success de către diverse formaţii teatrale din Lugoj ăi împrejurimi.

A scris şi proză, nuvela sa „Piatra credinţei", inspirată din mediul popular , s-a bucurat de o apreciere deosebită.Totodataă el s-a dovedit un talentat interpret de teatru şi opereta, în mişcarea artistică de amator. Datorită meritelor sale pe acest tărâm , interesului purtat muzicii româneşti din Banat, a fost ales în funcţia de preşedinte al Reuniunii romane de cântări şi muzică.

Ca om politic, Coriolan Brediceanu s-a distins prin activitatea sa în cadrul parlamentului din Budapesta , militând în scopul apărării intereselor naţiunii române.

Avocat cu reputaţie, deputat în Parlamentul de la Budapesta ,orator de excepţională cultură şi sensibilitate, el s-a identificat cu nazuinţele celor ce-ăi doreau cu ardoare o viaţă cultural proprie, o artă şi o muzică cu adânci rădăcini în melosul popular.

Ilie Ţaranu



– EDUCAŢIE PENTRU SĂNĂTATE –
Mere, pere în panere şi gutui amărui

Toamna, în fiecare zi pare a fi o zi a recoltei.Nouă nu ne rămâne dacât săne bucurăm de darurile ei şi să le preţuim cum se cuvine.

Mere, pere, struguri, prune, …gustul lor nu este singurul argument pentru a le consuma, ci şş efectele pe care le au asupra sănătatii şi frumuseţii noaste.

Prune-bogate în potasiu, provitamina A(betacaroten), B1, B2, B4, acid pantotenic, vitamina H, vitamina PP. De asemenea, ca toate fructele intens pigmentate, au un conţinut important de antocianii, cu efect antioxidant.Pe lângă efectul laxativ, care se aplică mai ales prunelor uscate, prunele sunt şi diuretice, energetic- tonice pentru sistemul nervos, dezintoxifică şi stimulează ficatul.Prunele sunt indicate în caz de surmenaj, astenie, colică biliară, constipaţie, gută, anemie, ciroză hepatică dischinezie biliară, intoxicaţii alimentare, hipertensiune, ateroscleroză, reumatism.

Mere-bogate în vitamina A, vitamina C, vitamine din complexul B(B1,B2,B6,biotina, acid pantotenic, vitamina PP), săruri minerale:fier, cupru, zinc, antioxidanţi. Mărul conţine acizi care curăţă şi albesc dinţii. Pectinele previn ateroscleroza şi infarctul, scad colesterolul şi ajută la eliminarea acidului uric. Iată doar câteva dintre problemele ce pot fi ameliorate cu ajutorul merelor:surmenaj fizic şi psihic, anemie, migrene, reumatism,convalescenţă, gastrite, boli ale ficatului, infecţii intestinale, insomnie, diabet(soiurile acide, acrişoare). Merele au efect depurativ(consummate dimineaţa) şi laxativ (consummate seara), antiseptic intestinal, calmează sistemul nervos, curaţă sângele. În cazul apariţiei herpesului, se tamponează zona afectata cu felii de măr.

Gutui-conţin mult fier(dublu decât merele şi perele), fiind recomandate astfel în anemie. Ele mai conţin provitamina A, vitaminele C,B1,B2,PP, au efect astringent şi emolient(conţin tanini şi pectine), ,fiind indicate în diaree, enterocolită(sub formă de compot sau peltea), hemostatic, stimulează ficatul, sunt ecomandate în caz de guturai şi infecţii respiratorii(decoct sau compot) dar şi în diabet.În cazul amigdalitei, se fac gargare cu suc sau decoct de gutui.

Struguri-conţin săruri minerale:potasiu, fosfor, calciu,fier,provitamina A, vitaminele B1,B2,B6,PP, flavonoide, tanini.Au efect remineralizant, diuretic, laxativ, detoxifiant, stimulează şi descongestionează ficatul, ajută la eliminarea bilei şi acidului uric, scad tensiunea şi colesterolul din sânge, stimulează pofta de mancare, fiind în acelaşi timp energetic.Pntru siluetă puteţi face cură 2-3 zile pe săptămână doar cu struguri, circa 1-1,5kg pe zi. Se recomandă în anemie, surmenaj, convalescenţă, reumatism, ateroscleroză, hepatită, litiază biliară şi urinară, gută, afecţiuni digestive, obezitate.Uleiul fin obţinut din boabele de struguri scade colesterolul, dar este folosit şi în cosmetică, în compoziţia cremelor sau ca bază pentru uleiurile esenţiale.

Nuci-bogate în proteine(similar cu cele de origine animal din lapte şi ouă)şi grăsimi, nucile reprezintă un aliment energetic (au in medie 700 calorii la 100 g), deosebit de gustos. În plus, nucile conţin provitamina A, vitamine din complexul B, vitaminele C,E,F, cupru, şi zinc, fiind cele mai bogate fructe în aceste doua săruri minerale. Acidul linoleic din miezul de nucă reduce colesterolul şi previne ateroscleroza, iar vitamina E scade glicemia.Miezul se digeră mai uşor dacă este puţin prăjit înainte de a-l consuma.

as.med. Adriana Micula



Colectivul redacţional al publicaţiei,,Împreună, adresează la ceas aniversar, tuturor beneficiarilor Complexului ,,Sf. Nicolae",născuţi în lunile iulie şi august, multă sănătate şi viaţă lungă, alături de cei dragi. La Mulţi Ani !

* Lowenfeld Victor
* Takacs Emeric
* Berariu Aurora
* Şteta Elena
* Simon Domnica
* Văcărescu Nicolae
* Popescu Letiţia
* Ţigan Rozina
* Munteanu Silvia-Anişoara
* Necşa Dorina
* Ralea Catinca



COLECTIV REDACŢIONAL „ÎMPREUNĂ"

Complexul de Servicii pentru Persoane Vârstnice,,Sf. Nicolae"
str.Anişoara Odeanu, nr. 20 bis,
tel/fax 0256356043,
e-mail - camivarstncilugoj@yahoo.com

Director onorific
as.soc.Hornyak Adriana

R edactor şef
Petrescu Constantin

Redactori
Ardelean Ileana
Takacs Emeric
Tăranu Ilie

Colaboratori
Strobl Ladislau
Uţă Apolon
as.med.Micula Adriana

Tehnoredactor
as.soc. Hornyak Adriana