LUGOJ, MAI–IUNIE 2012 NR. 3/2012

Împreună

CROAZIERĂ PE DUNARE



În frumoasa dimineață de 29 mai 2012, un grup de cincizeci beneficiari ai Complexului de servicii pentru persoane vârstnice,,Sf. Nicolae" din subordinea Direcției de Asistență Socială Comunitară Lugoj, au plecat în excursie pe traseul Lugoj-Orşova-Băile Herculane .Ținta excursiei a fost croaziera , o

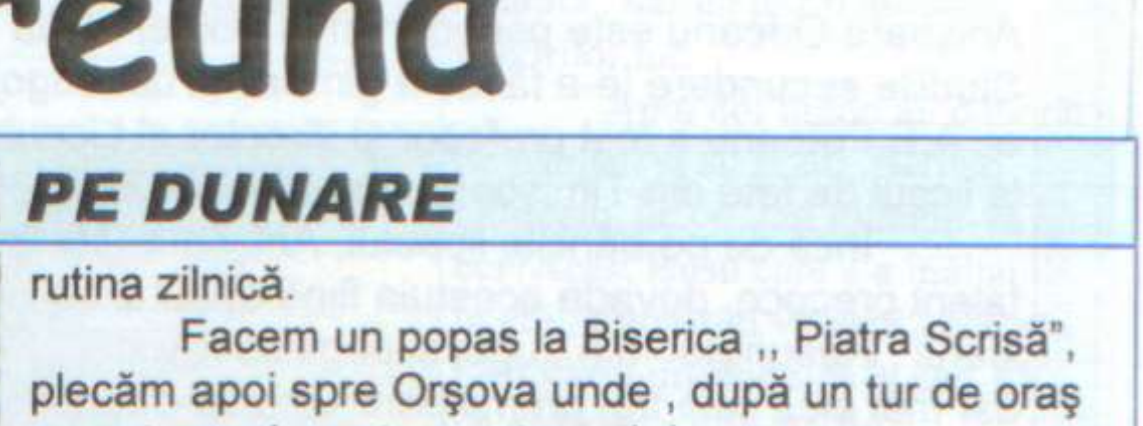


plăcută călătorie de trei ore pe Dunăre ,de la Cazanele Mici la Capul lui Decebal .

Deşi dimineață, cu toții suntem plini de entuziasm şi voie bună, bucuroşi că mai ieşim din rutina zilnică.

Facem un popas la Biserica ,, Piatra Scrisă", plecăm apoi spre Orşova unde , după un tur de oraş cu autocarul ,suntem aşteptați de un vaporaş cu care pornim în plimbare pe Dunăre.

Admirăm de pe vapor frumoasele peisaje din împrejurimi, printre care şi bustul lui Decebal, sculptat în stâncă, prin sponsorizarea lugojeanului Iosif Constantin Drăgan.



Ne distrăm, facem fotografii, servim cafele şi răcoritoare la barul de pe vaporaş.La înapoiere, în Orşova servim un bogat dejun la un restaurant curat şi cu mâncare foarte bună.

Plecăm spre casă nu înainte de a face un popas în vechea şi frumoasa stațiune Băile



Herculane, unde ne plimbăm şi facem fotografii.
La întoarcerea spre casă, fericiți că am avut o zi frumoasă din toate punctele de vedere, regretând totuşi că s-a sfârşit, dar cu speranța că în curând vom realiza o altă excursie tot atât de reuşită, mulțumim sponsorului care ne-a facilitat această excursie.

Ileana Ardelean

PERSONALITĂŢI LUGOJENE

ANIŞOARA ODEANU
(1912-1972)



S-a născut la 29 mai 1912, în comuna Pădureni,jud.Timiş.Numele Anişoara Odeanu este pseudonim al Doinei Stella Grațiana Peteanu. Studiile secundare le-a făcut la gimnaziul din Lugoj, (oraş în care tatăl ei, A.E.Peteanu a fost profesor şi director al Liceului , C. Brediceanu")şi la liceul de fete din Timişoara , între anii 1922-1936.

Încă de pe băncile liceului, Anişoara Odeanu se remarcă ca un talent precoce, dovada acestuia fiind debutul său la vârsta de 10 ani în ziarul ,,Răsunetul "din Lugoj şi paginile revistei ,,Primăvara Banatului", dar mai ales cele trei premii pentru proză obținute la concursul organizat de Societatea ,,Tinerimea română", în anii 1929,1932 şi 1934.

Debutul şi-l face în 1929 , publicând în ,,Adevărul literar şi artistic " schița ,, Un examen de limba franceză" .Colaboratoare apoi la ,,Adevărul literar şi artistic "şi redactor la ,,Universul literar"şi la ziarul ,, Viața"(apărut sub conducerea lui Liviu Rebreanu), Anişoara Odeanu debutează ca romancieră în anul 1934,cu volumul ,,Într-un cămin de domnişoare".În 1936 îi apare al doilea roman ,,Călător din noaptea de ajun", editate de Al. Rosetti la ,,Cultura Națională".

Desăvârşirea ca prozatoare a Anişoarei Odeanu a avut loc când, de sub condeiul său au ieşit volumele de nuvele ,,Sub lumina verii"(1967) şi ,,Nedumeririle lui Duță"(1969) , precum şi romanele ,,Legile jocului"şi ,,Acele lucruri mari".

Fiind remarcată încă în 1943 de P.Comănescu , poezia Anişoarei Odeanu a fost apreciată în înțelesurile ei majore şi sub raportul valorii ei artistice de către criticii Ioan Oarcăşu , Dumitru Micu şi Mircea Vaida .Acesta din urmă a intui se pare cel mai exact, trăsăturile estetice ale versurilor Anişoarei Odeanu :În semnificațiile ei fundamentale poezia A.Odeanu rămâne sub zodia romantismului ".ceea ce conferă originalitatea ei , alături de numele unor poete ca Magda Isanos, Mărioara Dumitrescu sau Eugenis Adam Roşca.

Țăranu Ilia

ZIUA DRAPELULUI NAȚIONAL AL ROMÂNIEI

Ziua de 26 iunie este proclamată ca:,,Ziua Drapelului Național".

Tricolorul românesc era cunoscut încă din deceniul patru al secolului XIX , drept simbol național cu cel puțin un deceniu înainte de oficializarea sa.

În timpul revoluției de la 1848, tricolorul a fost adoptat ca simbol al națiunii în prima zi a victoriei revoluției burghezo-democratică (1848-1849), 14-26 iunie când a avut loc abdicarea domnitorului Gheorghe Bibescu , instaurarea Guvernului provizoriu de la Bucureşti şi promulgarea decretului nr. 1 de instituire a drapelului național.

Revoluționarii de la 1848 , atât cei din Transilvania cât şi cei din Țara Românească , au arborat steagul tricolor ca simbol al luptei lor iar decretul guvernamental nr. 252 din 13 iulie 1848 precizează că stindardele să fie tricolore.Culorile sunt roşu, galben şi albastru , care sunt dispuse orizontal :lângă lemn vine albastru, la mijloc galben şi apoi roşu.

Ziua de 26 iunie este proclamată ,,Ziua Drapelului Național" şi prin Legea nr. 96 din 20 mai 1998.

Conform legii, această zi va fi marcată de către autoritățile publice şi celelalte instituții ale statului prin organizarea unor programe şi manifestări cultural - educative cu caracter evocator sau ştiințific , consacrate istoriei patriei, precum şi prin ceremonii militare specifice.

Ileana Ardelean

SCURT ISTORIC AL IMNURILOR NOASTRE NAȚIONALE

De-a lungul timpului, orânduirile politice au dictat valorile evocate în Imnul Naționalal României, puse pe muzică liniştitoare sau cadențată.

1.,,**Marş triumfal"**În 1862 a fost organizat un concurs public, în vederea alegerii imnului național.Câştigător a fost ales celebrul ,,Marştriumfal"al căpitanului Eduard Hubsch, părintele muzicii militare româneşti.Acest imn a fost cântat în perioada 1862-1884.

2.,,**Trăiască Regele"**(1884-1947)Pe versuri de Vasile Alecsandri, autorul muzicii rămânând necunoscut.

3.,,**Zdrobite cătuşe"**(1948-1953)pe versuri de Aurel Baranga.

4.,,**Te slăvim România!"** (1953-1977)pe versuri de Eugen Frunză şi Dan Deşliu.

5.,,**Trei culori"**(1977-1990) pe versuri de Ciprian Porumbescu

6.,,**Deşteaptă-te române"** (1990-prezent)pe versuri de Andrei Mureşanu.

Țăranu Ilia

ÎNĂLŢAREA DOMNULUI

La patruzeci de zile de la Sfintele Sărbători ale Paştelui, lumea creştină sărbătoreşte într-o zi de joi, Înălţarea Domnului, de care, în acest an ne-am bucurat în data de 24 mai.

După învierea Sa miraculoasă, Isus a stat împreună cu apostolii Săi , vorbindu-le despre Împărăţia cerurilor , convingându-i în privinţa învierii Sale din morţi.



Christos le-a poruncit ucenicilor să meargă în lume , să-i înveţe pe oameni despre lucrurile sfinte şi să-i boteze în numele atălui, al Fiului şi al Sfântului Duh.

Când după cele patruzeci de zile petrecute după Înviere s-au scurs, Mântuitorul însoţit de ucenici şi de cei apropiaţi , a mers pe muntele măslinilor. Acolo i-a învăţat şi i-a sfătuit să nu se îndepărteze de el în Ierusalim şi le-a promis că nu vor rămâne singuri, ci vor fi călăuziţi de Duhul Sfânt:„Voi dar şedeţi în cetatea Ierusalimului până ce vă veţi lua putere, venind Duhul Sfânt peste voi şi îmi veţi fi mie martori în Ierusalim şi în toată Iudeea şi în Samaria.

Binecuvântându-i , s-a despărţit de ei şi s-a înălţat la cer.

Cu ochii aţintiţi spre înalturi , Apostolii nădăjduiau ca măcar o dată Isus se va arăta , dar un nor îl ascunde privirilor lor.

Apoi doi îngeri au coborât pe pământ şi au grăit:„Bărbaţi galileeni, de ce staţi uitându-vă la cer?Acest Isusu care s-a înălţat de la voi , totoastfel va veni , precum l-aţi văzut ducându-se la cer. El va şade de-a dreapta lui Dzumnezeu Tatăl!

Cuvintele îngerilor au fost înţelese şi Apostolii s-au întors la Cetatea Sfântă şi s-au rugat neâncetat Domnului .

De atunci, atât îngerii cât şi ucenicii au grăit despre Înălţarea Domnului.La fel şi noi mărturisim în simbolul credinţei zicând :„Şi s-a suit la cer şi şade de-a dreapta Tatălui".

Ileana Ardelean

TRENUL VIEŢII

Un om îşi cântă idealul ,
Fericirea, o viaţă întragă
Şi crede că l-a găsit.
Pe valurile vieţii
Nu întotdeauna le-a nimertit.
De multe ori nu-l bagă-n seama omul care merită a fi iubit.
Şi după ani şi ani de vreme,
L-ar căuta şi printre stele,
Dar nu s-a gândit,
Când s-a ivit cel potrivit
Că dragostea pe apa vieţii trece.
Şi-n părul tău ,şi-al meu,
S-aşterne toamna vieţii
Şi iarna bate-n uşă....
Şi când priveşti oglinda
Nu mai arăţi ca o păpuşă
Şi va fi prea târziu cândva
Să mai cauţi după ea.
Când anii vieţii se vor spulbera,
Nu mai ai ce spera,
Când bruma toamnei viaţa va-ngheţa.
De aceea , când ţi-e vremea
Să nu lăsăm să treacă fericirea ...
Că odată-n viaţa ta şi-a mea,
Cu trenul vieţii ea va pleca.
Va fi târziu atunci să mai regreţi ceva.
Când Dumnezeu va opri trenul , în gara veşniciei vei debarca
Şi poate în ceruri tu, vei urca.
Doar acolo în veci vei găsi fericirea
Pe care ai căutat-o cândva.

Ladislau Strobl

LE CÂNTĂ STICLEŢII(ÎN CAP)
-Satiră-

Femeile tunate,
În chinuri operate,
La faţă şi la oase
Devin, tot mai frumoase.
Pe ele pun zorzoane,
Au sâni cu silicoane;
Străine de etică,
Fabrică estetică.
Pe piele tatuate,
Cu membre depilate;
În cafenele prin fum,
Se filează şi fac scrum.
Primesc bani de la naivi,
Să-şi petreacă cu beţivi;
Mirosul greu de alcool,
Se extinde şi pe hol.
Au nasuri îndreptate
Şi buzele umflate ;
Păr vopsit sau au peruci,
Fesele, două năluci.
Pe unghii dau cu ojă,
Doar nu muncesc la forjă;
Se dau miss , pe internet,
Cum au fost?Estrict secret.
Duhoarea de taverne,
Atestă că sunt moderne;
Cu voia intoxicate,
Sunt pline de păcate.
Când le văd, le plâng .sunt trist.
Gem şi fug, sunt autist!
„Mamelor, nu vă tunaţi,
Că naşteţi handicapaţi!"
Mereu tot mai nervoase,
Dar şi mai păcătoase;
Când dau cu capul de zid
Te miri că se sinucid!
Mai sunt şi bărbaţi tunaţi,
Tatuaţi şi corectaţi ,
Cu capul pătrat şi gol;
Păzea !Duhnesc a alcool.
Fumătorii-s foarte laşi,
Indolenţi şi ucigaşi;
Pretutindeni cu tupeu,
Răspândesc un aer greu.
Nu te-apropia, fii mut,
Ţine-te de nas că put!
Medicul nu-i convinge:
Cu cancer la laringe.
La membre arterită,
Stomacul cu gastrită,
Toxici şi închipuiţi,
Tuşesc, deşi nu sunt răciţi!
Inconştienţi şi mişei,
Cu putoarea după ei:
Dacă nu eşti vigilent,
Intră în apartament.
Mirosul de la sticleţi,
Nu mai iese din pereţi;
În zadar aeriseşti,
Trebuie să zugrăveşti.
Sunt extrem de iscusiţi,
Să facă mulţi prozeliţi:
Recrutează inocenţi
Şi promovează demenţi.
Dacă ar fi mai simţiţi,
Şi nu nişte zăpăciţi:
De lume s-ar ascunde
Doar ei să ştie unde.
Sunt făcut să îi iubesc,
Numai viciul să-l urăsc;
Nu accept să fiu stricat,
Mai bine mort, dar curat!

Apolon Uţă

Sfaturi de urmat pe timp de caniculă

- Planificați-vă ziua în așa fel încât ă vă petreceți cât mai puțin timp afară în timpul orelor de vârf (11:00-17:00). Dacă trebuie să mergeți afară, căutatț umbra.
- Purtați o pălărie și haine deschise la culoare care resping căldura ,fiind preferate materialele naturale cum este bumbacul sau inul.
- Când trebuie să petreceți afară mai mult timp , asigurati-vă că nu sunteți deshidrat/ă și că ați băut foarte multă apă înainte de a pleca.
- Alimentația trebuie să fie bogată în legume și fructe care hidratează. Mâncarea rece este recomandată.
- Beți ceai de mentă și faceți dușuri cu apă călduță!
- Ca să faceți față caniculei, consumați cel puțin doi litri de lichide la temperatura camerei și alegeți ceaiul de mentă și băuturile puternic mineralizate.
- Pentru că prin transpirație se elimină săruri minerale din organism, protejați-vă și cu suplimente din farmacie, pe care le amestecați cu aproximativ o jumatate de litru de apă.
- Există persoane cărora temperaturile înalte le provoacă stări de greață și amețeli. Remediul cel mai la îndemană este un prosop umezit, care se bagă 2-3 minute în congelator ca să se răcească. Se scoate și se pune alternativ pe frunte, pe decolteu și pe ceafă.
- Evitați vara folosirea cremelor grase, a unguentelor vâscoase pentru piele, care nu se absorb. Ele aduna murdăria și praful și împiedică pielea să respire normal. În locul lor, folosiți mai degrabă, pentru tot corpul, talc mentolat (pentru copii).

as.med.Dorina Iovănel

Tocaniță de legume - ușoară, de vară!

Ingrediente:
3-4 roşii decojite,1 ceapa,1 dovlecel,1 ardei,1 morcov,1 vânătă, 2 căţei de usturoi,sare,piper.

Ceapa se taie mărunt- se călește în 2 linguri de ulei până se aurește foarte usor...
morcovul se dă pe răzătoarea mare ... se adaugă peste ceapă...apoi se călesc câteva minute...
se adaugă ardeiul taăat...roşiile opărite şi depieliţate, se taie marunt .Sosul cu roşii trebuie să fiarba 15-min....se adaugă sare, ca atunci cand punem dovleceii şi vinetele tăiate cubuleţe ,acestea să nu se înmoaie.Tocăniţa se fierbe apoi încă vreo 1o minute .După gust ,la sfârşit se poate zdrobi şi un căţel de usturoi.E un fel de mâncare vitaminizant şi răcoros, putând fi servit şi rece. POFTĂ BUNĂ!

Adresăm mulțumiri tuturor celor care ne-au fost alături , în perioada mai –iunie 2012 , sprijindu-ne în realizarea optimă a activităților de zi cu zi.

Firmei Gammet 2000 **Fundației Clementina** **Firmei Margarita** **d-lui Ilie Sârbu**
Firmei De Cafe **Tipografiei Almariones** **Firmei Trios**

Colectivul redacțional al publicației ,,Împreună", adresează la ceas aniversar, tuturor beneficiarilor Complexului ,,Sf. Nicolae" născuți în lunile mai și iunie, multă sănătate și viață lungă alături de cei dragi.
LA MULȚI ANI!

* FERENCZ VIORICA
* DANILIUC MĂRIOARA
* BUREAC MARIA
* IANCU ILEANA
* VIDONI ELENA
* DRAGOMIR VASILE
* DUR VASILE
* FRENȚIU IOAN
* TRIF GHEORGHE
* NEDELEA ANA
* DEAC IOAN
* ȚĂRANU ILEA
* TĂTUCU ANTONIE
* HANDER PAMFIL
* STREIAN VIORICA
* PALANESCU VASILE
* DUTCĂ ANA –MARIA
* DRAGOMIR IOAN
* CRĂCIUNEAN OCTAV
* GLIGOR RODICA

COLECTIV REDACȚIONAL
„ÎMPREUNĂ"
Complex de Servicii pentru Persoane Vârstnice„Sf.Nicolae"
Str.Anișoara Odeanu , nr. 20 bis,
tel/fax 0256356043
E-mail-
caminvarstnicilugoj@yahoo.com

Director onorific
as.soc.Adriana Hornyak
Redactor șef
Petrescu Constantin
Redactori
Ardelean Ileana
Takacs Emeric
Țăranu Ilia
Colaboratori
Strobl Ladislau
Uță Apolon
as.med. Iovănel Dorina
as.med. Micula Adriana
Tehnoredactor
as.soc. Adriana Hornyak